

**Классный час**  
**Тема: "Самая обаятельная и привлекательная"**  
**(конкурсная программа ко Дню 8 Марта)**

**Цели:**

- Воспитание духовно-нравственных качеств личности, чувства уважения к девушкам и женщинам.
- Активизация культурно-досуговой деятельности подростков.

**Оборудование.**

1. Для первой части - "Самая обаятельная и привлекательная" (конкурсная программа): жетоны для определения победительниц, аудиозаписи музыки о женщинах, о любви, о цветах.
2. Для второй части - "Сельский девичник" (юмористическая конкурсная программа): резиновые перчатки, бигуди, декоративная косметика, парики, платки, бижутерия, женская одежда, туфли (для переодевания).

**Предварительная работа.**

Заранее выбираются несколько девушек, пожелавших участвовать в конкурсе (7-8 человек). Программу ведут двое ведущих. Для второй части (в тайне от девушек) готовится группа ребят (5-7 человек), пожелавших в роли <женщин> (переодеться в девушек) поучаствовать в мини-конкурсах с девушками. Группы ребят и девушек должны знать сценарий, но не конкурсы. Все необходимое для конкурсов готовит группа реквизиторов>.

На шоу желательно пригласить мам учащихся. Приглашенные и будут членами жюри.

**Ход классного часа.**

*1-й ведущий:*

Месяц март, словно школьник, вприпрыжку

К нам примчался, такой озорной.

Доставайте букеты, мальчишки,

Однокурсниц поздравить с весной!

Здесь цветы там отступят морозы,

Чтоб ручьем зазвенела капель.

Положить не забудьте мимозы

Поутру на учительский стол.

Обнажили деревья макушки,

Позабыв свои снежные сны,

Появляются всюду цветы,

Телеграммы, открытки, приветы,

Март свой день приближает восьмой.

Так дарите, мальчишки, букеты,

Поздравляйте девчонок с весной!

*2-й ведущий.* Так уж повелось в нашей жизни отмечать все красные дни календаря.

Вот и сегодня мы собрались в этом зале, чтобы отпраздновать особый день праздник Весны, праздник женщин, праздник девушек. Одним словом Международный женский день 8 Марта.

*1-й ведущий.* Международный женский день отмечают в начале первого месяца весны, когда солнце начинает пригревать землю, а на лесных проталинах расцветают подснежники. Но, чтобы он стал таким праздником, женщины всего мира долго и упорно вели борьбу за свои права.

В 1910 году в маленькой стране Дании, в городе Копенгагене, собрались женщины-революционерки. А уже в 1913 году в России первый раз был отмечен Международный женский день. Его провели в Петербурге под видом научной конференции.

*2-й ведущий.* Прошло много лет. Теперь мы каждый год открыто и торжественно чествуем женщин.

Но сегодня мы с вами собрались в этом уютном зале дня того, чтобы провести шоу-конкурс **"Самая обаятельная и привлекательная"**.

А сначала слушаем вопросы... и получаем жетоны за правильные ответы (отвечают девушки).

Вопросы:

1. Что потеряла Золушка на балу у Принца? (хрустальную туфельку)
2. Назовите русского поэта, посвятившего самое большое количество строк русской женщине. (Н. Л. Некрасов)
3. Кому принадлежат эти замечательные строки:  
Ты одна мне помощь и отрада, Ты одна мне несказанный свет. (С.А. Есенин, "Письмо матери")
4. Какие цветы носят человеческие имена? (роза, василек, иван-да-марья)
5. Кто на нашей эстраде спел песню, в которой есть слова:  
Расставшись, мы с тобой  
Спасем свою любовь  
От сложных разговоров и обид. (Ирина Аллегрова и Игорь Крутой, "Незаконченный роман")
6. Кто в реальности была царевна-лягушка? (Василиса Прекрасная)
7. Назовите овощи, у которых едят клубни и корни. (Картофель, репа, редис, морковь, свекла, редька, лук, чеснок)
8. Кто автор стихотворения, ставшего песней, которую исполнила впервые Алла Пугачева, а совсем недавно Таня Буланова?  
Не отрекаются любя,  
Ведь жизнь кончается не завтра. (Вероника Тушнова)
9. Какие жидкости во флаконах можно купить в парфюмерных магазинах? (Одеколон, духи, лосьон, шампунь, туалетная вода)
10. Кто любил Красную Шапочку больше всех? (Бабушка)
11. Кому из поэтов принадлежат эти строки:  
Я не могу без тебя жить!  
Мне и в дожди без тебя- сушь,  
Мне и в жару без тебя -стыть,  
Мне без тебя и Москва -глушь,  
Мне без тебя каждый час - с год. (Николай Асеев, "Простые строки")
12. Как сварить вкусную кашу без масла? (Шутка: с великой любовью)
13. Назовите сказки, в названиях которых есть женские имена. (Ш. Перро, "Золушка", Г. Х. Андерсен, "Дюймовочка", "Аленушка и братец Иванушка", Л. Кэрролл, "Приключения Алисы", А. Линдгрэн, "Пеппи Длинный Чулок", У. Шекспир, "Ромео и Джульетта")
14. Кто на нашей эстраде спел песню, в которой есть слова:  
Живу я без тебя,  
Словно во сне.  
Горю я без тебя,  
Словно в огне.  
Прошу я, напиши  
Весточку мне,  
Хоть строчечку ты напиши.  
(Таня Буланова. Песня "Напиши мне")
15. Кому принадлежит это высказывание: "Не ешьте руками, для этого есть ложки и вилки"? (Мальвина из "Золотого ключика")
16. Кто автор стихотворения, ставшего песней, которую исполнила Алла Пугачева?  
Я несла свою беду  
По весеннему по льду.  
Надломился лед, душа оборвалась.

Камнем под воду пошла,

А беда - хоть тяжела

А за острые края задержалася. ("Беда", Владимир Высоцкий)

17. Какой рукой лучше размешивать чай? (Лучше ложечкой)

18. Назовите имя поэтессы, написавшей эти строки:

Сто часов счастья.

Разве этого мало?

Я его, как песок золотой, намывала,

собирала любовно, неумоимо,

по крупице, по блестке,

создавала его из тумана и дыма,

принимала в подарок от каждой звезды и березки...

(Вероника Тушнова)

Жюри определяет девушек победителей и вручает им жетоны.

*1-й ведущий.* Прошу выйти сюда всех девушек, у которых в руках есть наши праздничные жетоны. (Играет музыка, выходят девушки из зала.)

*2-й ведущий.* В эти предпраздничные дни много говорится о красоте, нежности, доброте. Да вот беда, сказано все это кем-то. А ведь и вы у нас не немые. Так скажите о себе сами. Покажите, на что вы способны. А мы предлагаем вам несколько конкурсов.

**Конкурс первый "Жест приветствия".**

*1-й ведущий.* Во всем мире при встрече принято здороваться: пожимать руки, снимать шляпу, тереться носами - каких только жестов не придумали жители разных стран, чтобы приветствовать друг друга.

Придумайте, как могли бы приветствовать своих подруг дикарки из;

- воинственного племени йохо-чо;
- богатого племени шуко-ту;
- гостеприимного племени сесе-ки;
- нищего племени люлю-ам;
- миролюбивого племени тура-бу;
- жадного племени ням-ням;
- вечно голодного племени жу-жу.

**Конкурс второй "Необычное пение".**

*2-й ведущий.* Как правильно петь - знают все. Но иногда петь "по-правильному" бывает неинтересно.

Попробуйте исполнить песню "Маленькая страна" (из репертуара Наташи Королевой), но при этом зажать нос пальцами.

**Конкурс третий "Эмоциональные руки"**

*2-й ведущий.* В отличие от животных и в отличие от роботов человек, очень эмоциональное существо. Обычно все наши эмоции "написаны на лице". Способность человеческого лица передавать разные эмоциональные состояния называют мимикой. Но эмоции можно демонстрировать не только мимикой лица, их можно показать руками.

Попробуйте, пользуясь только руками, изобразить: злость, радость, испуг, грусть, голод, неприязнь.

Жюри объявляет итоги предыдущих конкурсов.

**Конкурс четвертый "Однорукие люди".**

*1-й ведущий.* На одной планете в созвездии Ориона все люди однорукие. Но они не страдают от отсутствия второй руки, они привыкли успешно выполнять любую работу своей единственной конечностью.

Покажите, как однорукие люди с далекой планеты выполнили бы некоторые обычные для землян действия. А для этого надо одной рукой очистить вареное яйцо, намазать масло на кусок хлеба, нарезать сыр для бутербродов, натереть на терке морковь.

(Кто не справится с заданием, выбывает из конкурса.)

### Конкурс пятый "Цвет".

*2-й ведущий.* Человеческий глаз способен различать десятки, сотни и тысячи оттенков разных цветов. Каждый цветовой оттенок, известный человеку, имеет свое название. Стоит лишь произнести это название, и окружающие понимают, о каком цвете идет речь. А как быть, если человек вдруг потерял речь? В этом случае он вынужден опять прибегнуть к мимике и жестам.

Попробуйте, используя искусство пантомимы, изобразить цвет; белый, желтый, красный, зеленый, черный.

### Конкурс шестой "Поздравление".

*1-й ведущий.* Суть этого конкурса состоит в том, чтобы быстро, без подготовки вы могли поздравить всех присутствующих в этом зале с наступающим праздником! Вы можете прочесть стихотворение, спеть песенку, произнести тост. Итак...

(Кто не справился или оказался хуже всех, по мнению жюри, выбывает из конкурсной программы).

### Конкурс седьмой "Танцы Золушки".

*2-й ведущий.* Золушка всегда любила танцевать. Но свободного времени для этого у нее никогда не было. Поэтому Золушке приходилось танцевать в то время, когда она выполняла работу по дому.

Покажите, как танцевала Золушка в тот момент, когда она гладила белье, поливала цветы, выбивала ковер, мыла посуду, вытирала пыль.

Жюри советуется по поводу победительницы данного этапа конкурсной программы.

*1-й ведущий.* Итак, наш конкурс заканчивается. А пока жюри подводит итог, воздадим еще раз почести нашим участницам и всем присутствующим дамам. А для этого я попрошу самого смелого мужчину выйти сюда...

(В это время раздается громкий стук, грохот, слышны возмущенные голоса: "Да что же это такое, про нас-то и забыли!" В зале (в аудитории) появляются юноши, переодетые женщинами, кто-то в халате, в платке; кто-то в парике, в туфлях, а кто-то и с веером.)

*1-й ведущий.* А вы кто такие? Может, мы и на самом деле о ком-то забыли? Все-таки у нас большой коллектив.

(Около ведущих плавно приземляется бумажный самолетик с анонимным посланием: "Думали, что от юношей сбежали? А юноши уже в зале! Подпись: Доброжелатель")

*1-й ведущий.* Не может быть! Мы же решили обойтись без ребят и пригласили только девушек и женщин.

*2-й ведущий.* Подождика. А у тебя новенькие не вызывают подозрений? Давайте устроим испытания.

(Предлагает организовать две команды. Одна из них - переодетые ребята, а другая - девушки, участницы конкурса.)

### Первый конкурс.

*1-й ведущий.* Все женщины, отличные хозяйки и много времени проводят на кухне. Даже с закрытыми глазами они прекрасно ориентируются в своих владениях.

*2-й ведущий.* Наш первый конкурс, для хороших хозяек; с завязанными глазами надо определить, что находится в блюдечке.

(В блюдечки насыпать сахар, соль, пшено, гречку, рис, перловку.)

### Второй конкурс.

*1-й ведущий.* Времена сейчас трудные, в деревне без коровы не обойтись.

*2-й ведущий.* Посмотрим, как наши участницы умеют "доить корову".

(В роли коровы перчатка, наполненная водой. На пальцах сделать небольшие отверстия. Кто больше "надоит"?)

### Третий конкурс.

*1-й ведущий.* К каждой прическе нужен соответствующий макияж.

*2-й ведущий.* Задача для участниц следующего конкурса: наложить вечерний макияж.

Выбирайте себе помощниц из своей команды, и за дело!(В этом конкурсе участникам необходимо проявить юмористическую фантазию, чтобы было смешно.)

Выходят накрашенные участницы. Им предлагается пройти, как манекенщицы. (При этом для юношей надо заранее приготовить туфли на каблуках, чем выше, тем смешнее.)

#### **Четвертый конкурс.**

*1-й ведущий.* Мало того, что женщины, существа непредсказуемые, они еще и весьма изобретательны. Найдите применение порванным капроновым колготкам.

(Версии команд.)

#### **Пятый конкурс.**

*2-й ведущий.* А теперь блиц-турнир!

- Сколько стоит булка хлеба?
- Литр молока?
- Сколько стоит килограмм гвоздей?
- Десяток яиц?
- Стиральный порошок?
- Губная помада?
- Литр бензина?

Жюри условно подводит итоги. "Условно", потому что одна команда (переодетые юноши) выполняла все задания с юмором, а следовательно, почти: все конкурсы исполнялись "понарошку".

*1-й ведущий.* Похоже, наши подозрения не подтвердились. Мы приносим вам (в сторону переодетой команды) свои извинения.

Мы убедились, что вы - не юноши. Вернее, не чужие юноши, а... ребята из нашей группы. Вы действительно хорошо справились со всеми заданиями конкурсов. Но если честно, то у наших девушек это получалось более профессионально.

*2-й ведущий.* Да и неудивительно. Ведь они всегда самые обаятельные и привлекательные, а ко дню 8 Марта постарались вдвойне.

*1-й ведущий.* И все же пришло время объявить имя самой обаятельной и привлекательной! Слово жюри.

Жюри объявляет победительницу. Возможны два поощрительных приза участницам.

Мама поздравляет девушек с праздником. Классный руководитель подводит мини-итоги и благодарит всех за участие в шоу-программе.